



## OPIS

---

KONKURSU  
NA STATUETKĘ  
PORCELANOWĄ



P O L S K I E  
F A B R Y K I  
P O R C E L A N Y  
„C h o d z i e ż”  
i „C h o d z i e ż” S.A.

# KONKURS NA PROJEKT STATUETKI PORCELANOWEJ

ORGANIZATOR: POLSKIE FABRYKI PORCELANY „ĆMIELÓW” i „CHODZIEŻ” S.A.

## NAGRODA

---

2.000 zł. netto oraz bezpłatny udział w programie Rezydencja w Ćmielów Design Studio.

STANDARDOWY REGULAMIN PROGRAMU REZYDENCJA ZAWIERA OSOBNY ZAŁĄCZNIK.

## NAJWAŻNIEJSZE TERMINY

---

30 kwietnia 2015 – Zgłoszenie chęci wzięcia udziału w konkursie na adres mail: [konkurs@porcelana.com.pl](mailto:konkurs@porcelana.com.pl)

20 maja 2015 - Termin nadsyłania prac

22 maja 2015 - Rozstrzygnięcie konkursu

## ZŁOŻYĆ NALEŻY

---

1. Wniosek konkursowy
  - a) Imię i nazwisko autora,
  - b) Nazwa uczelni, na której studiuje autor,
  - c) Nazwa kierunku studiów,
  - d) Adres mail do korespondencji
  - e) Telefon kontaktowy
  
2. Kartę projektu, tj. szczegółowy opis projektu:
  - a) wymiary statuetki (dł/szer/gł)
  - b) wymiary modelu
  - c) wizualizację projektu statuetki, wykonanej w dowolnym programie graficznym z określeniem kolorystyki, wymiarów i materiału. Projekt powinien być zapisany na płycie CD w formacie .PDF lub JPG w jakości do druku (min. 300dpi). Projekt powinien zostać przedstawiony na neutralnym tle, bez aranżacji.
  - d) Model gipsowy lub model 3D (Wymiary modelu muszą zakładać 17% skurczu w procesie wypału porcelany tj. wymiary modelu muszą być większe od docelowych wymiarów statuetki o 17%)
  
3. Plansze z co najmniej 3 widokami projektu

KOMISJA OCENIAJĄCA PRACE:

Inga Kamińska – Prezes PFP

Marek Cecuła – Dyrektor Artystyczny Ćmielów Design Studio

Mariusz Woliński – Projektant Polskich Fabryk Porcelany „Ćmielów” i „Chodzież” S.A.

Po jednym przedstawicielu z Uczelni studentów biorących udział w Konkursie.

## **POLSKIE FABRYKI PORCELANY „ĆMIELÓW” I „CHODZIEŻ” S.A.**

---

*Polskie Fabryki Porcelany „Ćmielów” i „Chodzież” S.A. to największa fabryka porcelany cienkościennej w Europie, która nieprzerwanie kultywuje ręczną produkcję.*

*W swoim portfolio Polskie Fabryki Porcelany mają trzy marki o nieco odrębnym charakterze: elegancki i luksusowy Ćmielów, klasyczną i funkcjonalną Chodzież oraz nowoczesne i odważne Ćmielów Design Studio. Porcelanę tę łączą niezmiennie wartości: tradycja, ręczne wykonanie, a także unikalne wzornictwo zawarte w historycznych, jak i najnowszych kolekcjach.*

*PFP zatrudniają obecnie ponad 800 osób.*

*Rok 2015 to dla Polskich Fabryk Porcelany rok wyjątkowy, wyznaczający wyjątkowe święto - 225 lat istnienia marki Ćmielów, której początki sięgają roku 1790.*

## **Ćmielowska Porcelana na polskich i światowych stołach**

---

*Polskie Fabryki Porcelany z uwagi na historię firmy i jej unikatowe, ręcznie zdobione produkty spotkać można na najważniejszych stołach zarówno w Polsce jak i na świecie.*

*W zeszłym roku Jego Królewska Wysokość Filip Król Belgów, na “Balu Polskim” w Brukseli otrzymał wyjątkowy porcelanowy prezent - “Empire”. To odtworzony serwis, zaprojektowany w latach 30-tych XX wieku na zamówienie ówczesnego Prezydenta Polski Ignacego Mościckiego. Porcelana “Empire” na specjalne życzenie Pary Prezydenckiej Bronisława i Anny Komorowskich trafiła także do Belwederu. Jest też reprezentacyjną zastawą w wybranych placówkach dyplomatycznych, ambasadach, a także znajduje się w Watykanie.*

*Przyjemność serwowania posiłków na dobrze zaprojektowanej porcelanie docenili też najlepsi polscy restauratorzy. Współpracę z pracownią projektową podjęło m.in. Atelier Amaro, czyli jedyna w Polsce restauracja nagrodzona gwiazdką Michelin, Concordia Taste – nagradzana i uznana restauracja znajdująca się w poznańskim centrum designu – Concordia Design oraz Qchnia Artystyczna, czyli warszawska restauracja Marty Gessler, która stała się trendsetterskim miejscem na mapie stolicy.*

## **STATUETKA**

---

*Rok 2015 to dla Polskich Fabryk Porcelany rok wyjątkowy, wyznaczający wyjątkowe święto - 225 lat istnienia marki Ćmielów, której początki sięgają roku 1790.*

*Jubileusz 225 lat marki Ćmielów to okazja do ustanowienia nagrody specjalnej dla osób mających szczególny wpływ na rozwój polskiego wzornictwa, a w szczególności porcelany.*

*Statuetka będzie co roku wręczana osobom wyróżnionym za wspieranie polskiego wzornictwa, w szczególności ceramiki.*

*Honorowane tym wyróżnieniem mają być osoby, które ze względu na wykonywaną pracę zawodową, stanowisko, jak i pasję przyczyniły się do zachowania dziedzictwa kulturowego lub/i przyczyniają się do rozwoju polskiej porcelany np. projektanci, pracownicy naukowcy uczelni projektowych, pracownicy instytucji kulturalnych i promujących wzornictwo, organizatorzy konkursów produktowych, ambasadorowie promujący polską porcelanę w placówkach dyplomatycznych, inni.*

*Po raz pierwszy zostanie wręczona podczas wystawy jubileuszowej „Od manufaktury do przemysłu. Ceramika ćmielowska w zbiorach Muzeum Narodowego w Kielcach” w Muzeum Narodowym w Kielcach. Wernisaż wystawy ma mieć miejsce 16 lipca 2015.*

*W skład kapituły przyznającej wyróżnienie będą wchodzić Przedstawiciele Polskich Fabryk Porcelany, Przedstawiciele Instytutu Wzornictwa Przemysłowego, ludzie kultury i przedstawiciele mediów.*

ĆDS to nowoczesna pracownia wzornicza powołana do istnienia w 2013 roku przez Polskie Fabryki Porcelany. Powstała, by wnieść nowoczesne, świeże spojrzenie na tradycyjną porcelanę stołową.

Studio prowadzi **działalność projektową**, rozwijając znane i lubiane od lat kolekcje Polskich Fabryk Porcelany, a także tworząc współczesne linie i wprowadzając je na rynek światowy pod nową marką Ćmielów Design Studio.

Studio to również **przestrzeń eksperymentowania**, poszukiwania innowacyjnych rozwiązań i wprowadzania nowoczesnych technologii do procesu produkcji porcelany.

ĆDS stawia przede wszystkim na promocję kreatywnych pomysłów, m.in. poprzez projekty edukacyjne, współpracę z uczelniami i młodymi designerami z całego świata.

Główną ideą studia jest zainicjowanie ruchu „**sztuka dla przemysłu**”, czyli uświadamianie, jak ważną rolę odgrywają designerzy w procesie tworzenia produktu przemysłowego.

W ĆDS odbywa się stała rezydencja artystyczna oraz coroczne seminaria z dziedziny wzornictwa ceramicznego, na które zapraszani są projektanci z całego świata.

Ćmielów Design Studio to twórcza przestrzeń otwarta na różnorodne działania: projektowanie, produkcję, eksperymentowanie, a także realizację projektów edukacyjnych i artystycznych.

**Profil działalności ĆDS obejmuje projektowanie i edukację.**

*Tworzenie nowych linii współczesnej porcelany użytkowej i dekoracyjnej*

*Działalność eksperymentalna w zakresie nowych technik w procesie produkcji porcelany*

*Współpraca z projektantami z Polski i zagranicy przy budowaniu nowych kolekcji*

*Modyfikacja i rozwijanie dotychczasowych fasonów, unowocześnianie wybranych kolekcji*

*Projektowanie nowych dekoracji, nowych elementów wchodzących w skład zestawów porcelanowych*

*Współpraca z Uczelniami artystycznymi i technicznymi*

### **KONTAKT W SPRAWIE KONKURSU:**

---

POLSKIE FABRYKI PORCELANY „Ćmielów” i „Chodzież” S.A  
ul. Ostrowiecka 45  
27-450 Ćmielów

[www.porcelana.com.pl](http://www.porcelana.com.pl)

mail: [konkurs@porcelana.com.pl](mailto:konkurs@porcelana.com.pl)